

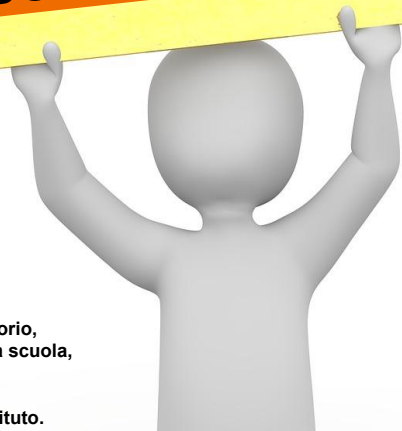


L'ITALIANO MI PRENDE PER MANO

A.S. 2023-2024

**PIANO
TRIENNALE
DELL'OFFERTA
FORMATIVA
2022/2025**

**2. ISTITUTO
COMPRESIVO
STATALE
BOVILLE ERNICA**



Per l'analisi del contesto
e dei bisogni formativi del territorio,
le caratteristiche principali della scuola,
i bisogni educativi dell'utenza
e le risorse professionali,
si fa riferimento al PTOF dell'Istituto.



Immagine: prof. A. Colasanti

**3. PROGETTO DI POTENZIAMENTO
DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE**

ITALIANO

PIANO TRIENNALE DELL'OFFERTA FORMATIVA

2022/2025

❖ **Scuola dell'infanzia**

R. Micheli

❖ **Scuola primaria**

R. Iori

M. L. Loffredo

G. Scaccia

❖ **Scuola secondaria di primo grado**

S. Polsinelli

❖ **Referente**

S. Tomassini

4. La struttura del progetto

1. Titolo del progetto: L'italiano mi prende per mano
2. L'Istituto comprensivo statale Boville Ernica
3. Progetto e gruppo di lavoro
4. La struttura del progetto
5. Premessa: direzione competenze
 - 5.1 Definizione di competenze
 - 5.2 Le otto competenze chiave per l'apprendimento permanente
 - 5.3 Competenza alfabetica funzionale
 - 5.4 La padronanza dell'italiano
6. Obiettivi del progetto
 - 6.1 Le abilità di base e le combinazioni della Competenza alfabetica funzionale
 - 6.2 Risultati attesi
 - 6.3 Obiettivi trasversali

7. Caratteristiche del progetto e priorità

8. Destinatari

9. Docenti coinvolti e altre risorse umane

10. Attività

10.1 Attività e interconnessioni

10.2 Attività nella Scuola dell'Infanzia

10.3 Attività nella Scuola primaria (classi prime - seconde - terze)

10.4 Attività nella Scuola primaria (quarte - quinte)

10.5 Attività nella Scuola secondaria di primo grado (classi prime - seconde - terze)

11. *Se leggi ti lib(e)ri*

11.1 LIBRIAMOCI

12. #loleggoperché

13. I testi di narrativa

13.1 Classi terze della Scuola secondaria di primo grado

14. *Le nostre biblioteche*
15. Seminari: *La forza delle parole, il coraggio di esserci*
16. Laboratorio di scrittura creativa
- 16.1 Il laboratorio di scrittura creativa e la collaborazione con la Casa editrice Psiche e Aurora
17. Dantedi
- 17.1 Aspettando il Dantedi
18. INVALSI
19. Radio Armellini
20. Metodologie e strategie didattiche innovative, inclusive ed efficaci
21. Fasi e tempi delle attività
12. Valutazione
23. Sitografia

5. Premessa: direzione competenze



5.1 Definizione di competenze

Sono definite come una combinazione di **conoscenze, abilità e atteggiamenti**, in cui:

d) la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento;

e) per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati;

f) gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Inoltre, sono anche definite come la comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale.

Le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia (significato cognitivo, pratico, metacognitivo).

5.2 Le otto Competenze chiave per l'apprendimento permanente

- **Competenza alfabetica funzionale;**
- **Competenza multilinguistica;**
- **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria;**
- **Competenza digitale;**
- **Competenza personale, sociale e civica di imparare a imparare;**
- **Competenza in materia di cittadinanza;**
- **Competenza imprenditoriale;**
- **Competenza in materia di consapevolezza culturali.**

Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personale, l'occupabilità, l'inclusione sociale, uno stile di vita sostenibile, una vita fruttuosa in società pacifiche, una gestione della vita attenta alla salute e la cittadinanza attiva.

Esse si sviluppano in una prospettiva di apprendimento permanente, dalla prima infanzia a tutta la vita adulta, mediante l'apprendimento formale, non formale e informale in tutti i contesti.



5.3

Competenza

alfabetica funzionale

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione

Conoscenze



Tale competenza comprende la conoscenza della lettura e della scrittura e una buona comprensione delle informazioni scritte e quindi la conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio. Ciò comporta la conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.

Abilità



Le persone dovrebbero possedere l'abilità di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.

Atteggiamenti



Un atteggiamento positivo nei confronti di tale competenza comporta la disponibilità al dialogo critico e costruttivo, l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse a interagire con gli altri. Implica la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e la necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.

5.4 La padronanza

dell'italiano



Indicazioni nazionali e nuovi scenari 2018

Conoscere e padroneggiare la lingua italiana è fondamentale:

- per la crescita della persona;
- per l'esercizio pieno della cittadinanza;
- per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali;
- per il raggiungimento del successo formativo dello studente che non si esaurisce nell'ambito scolastico, ma parte dalla prima infanzia e prosegue per tutto l'arco della vita.

Parte integrante dei diritti costituzionali e di cittadinanza è il diritto alla parola il cui esercizio dovrà essere tutelato ed incoraggiato in ogni contesto scolastico e in ciascun alunno.

È attraverso la parola e il dialogo tra interlocutori che si rispettano reciprocamente, infatti, che si costruiscono significati condivisi e si opera per sanare le divergenze, per acquisire punti di vista nuovi, per negoziare e dare un senso positivo alle differenze così come per prevenire e regolare i conflitti.

La lingua italiana costituisce il primo strumento di comunicazione e di accesso ai saperi. La lingua scritta, in particolare, rappresenta un mezzo decisivo per l'esplorazione del mondo, l'organizzazione del pensiero e per la riflessione sull'esperienza e il sapere dell'umanità.

6. Obiettivi

del

progetto

Lo sviluppo delle abilità di base della

Competenza alfabetica funzionale

come combinazione di

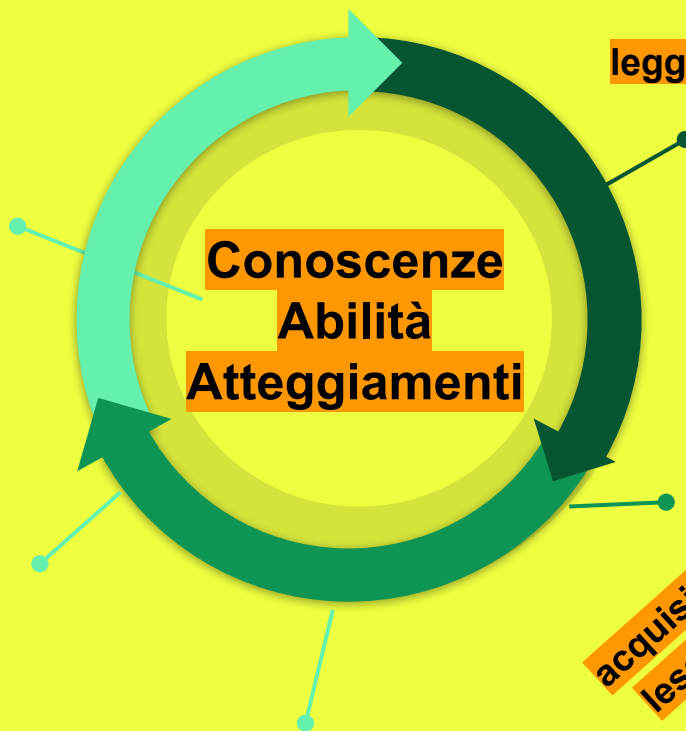
conoscenze, abilità e atteggiamenti



6.1 Le abilità di base e le combinazioni della Competenza alfabetica funzionale

Ascolto e parlato:
padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.

Lettura:
leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.



Lessico:
acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.

Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua: riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.

Scrittura:
produrre testi di vario tipo.

6.2 Risultati attesi



le attività

Miglioramento

attraverso

delle abilità di base
della Competenza alfabetica funzionale
come combinazione
di conoscenze, abilità e atteggiamenti

6.3 Obiettivi trasversali



- ★ **Sviluppo di competenze personali e sociali, nonché della capacità di imparare a imparare, per apprendere e partecipare alla società in una prospettiva di apprendimento permanente.**
- ★ **Sviluppo della competenza imprenditoriale, della creatività e dello spirito di iniziativa.**
- ★ **Sviluppo di competenze in materia di cittadinanza.**

7. Caratteristiche del progetto e priorità

- È rivolto all'ampliamento del Piano dell'Offerta Formativa, supporta le scelte progettuali del PTOF, in riferimento alle criticità emerse nel RAV e alle azioni previste.
- Pone sempre gli alunni al centro dell'azione educativa.
- I percorsi didattici mirano al recupero, consolidamento e potenziamento in orario curricolare (extracurricolare per alcuni eventi).
- Prevede una proposta di intervento, per il recupero, in orario pomeridiano (extracurricolare).
- Nel corso del triennio di riferimento potrà accogliere altre proposte.



- Promuove l'utilizzo di metodologie e strategie didattiche innovative, inclusive ed efficaci.
- L'attività sarà diffusa nell'Istituto, sottoposta a monitoraggio in itinere e verificata a conclusione della stessa, con la produzione di una relazione finale sulle risultanze del progetto.
- Fa costante riferimento: alle Indicazioni nazionali (2012) e Nuovi scenari (2018), alle Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2018), al PTOF e al Curricolo dell'Istituto.



- Cura tutte le dimensioni della competenza: cognitiva; pratico-operativa; metacognitiva; sociale-relazionale; affettivo-motivazionale.
- Le azioni didattiche coinvolgono, gradualmente e in riferimento all'età, per un efficace progressione degli apprendimenti, tutti gli alunni dell'Istituto, affinché esprimano appieno le proprie potenzialità.
- Ha come finalità principale il successo formativo degli studenti.
- Alcune attività saranno:
 - rivolte a gruppi di alunni, della stessa sezione/classe, con diverso e/o pari livello;
 - svolte a sezioni/classi aperte.



- È inclusivo: per ciascun allievo un apprendimento personalizzato.
- Sviluppa le competenze disciplinari e le competenze trasversali.
- Contribuisce a migliorare i risultati e a ridurre lo scostamento negli esiti delle prove standardizzate nazionali.
- Promuove: l'approccio interdisciplinare; una didattica per competenze; la partecipazione a giornate, concorsi ed eventi promossi a livello territoriale/nazionale/internazionale.
- Sviluppa opportuni collegamenti con enti e associazioni territoriali.
- Fa leva anche sulle opportunità offerte dagli ambienti di apprendimento.

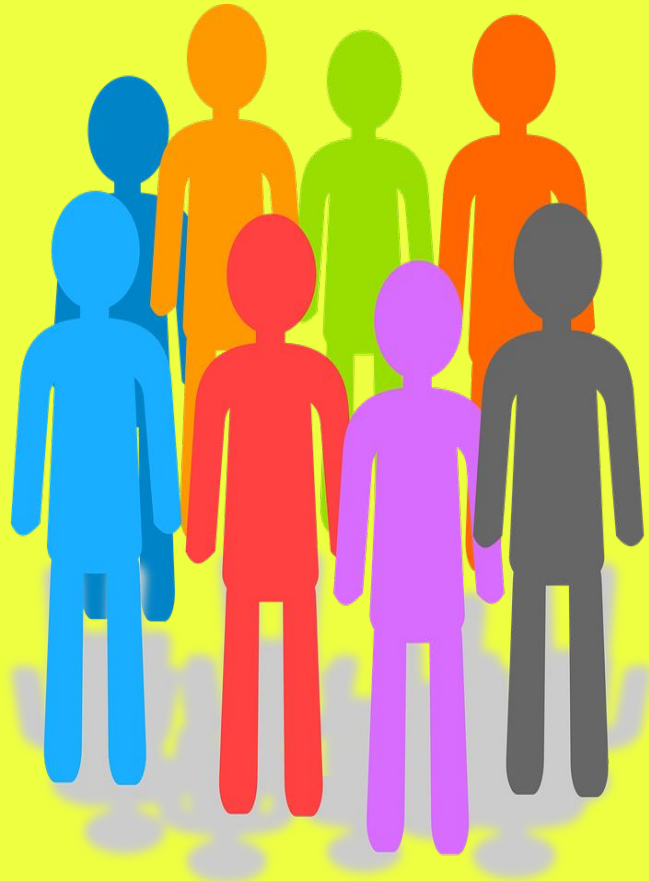


**Le azioni didattiche coinvolgono, gradualmente e in riferimento all'età,
per un efficace progressione degli apprendimenti,
tutti gli alunni delle sezioni/classi dell'Istituto.**

- ★ **Alcune attività saranno:**
- **rivolte a gruppi di alunni, della stessa sezione/classe, con diverso e/o pari livello;**
- **svolte a sezioni/classi aperte.**



9. Docenti coinvolti e altre risorse umane



Scuola dell'infanzia

- tutti i docenti

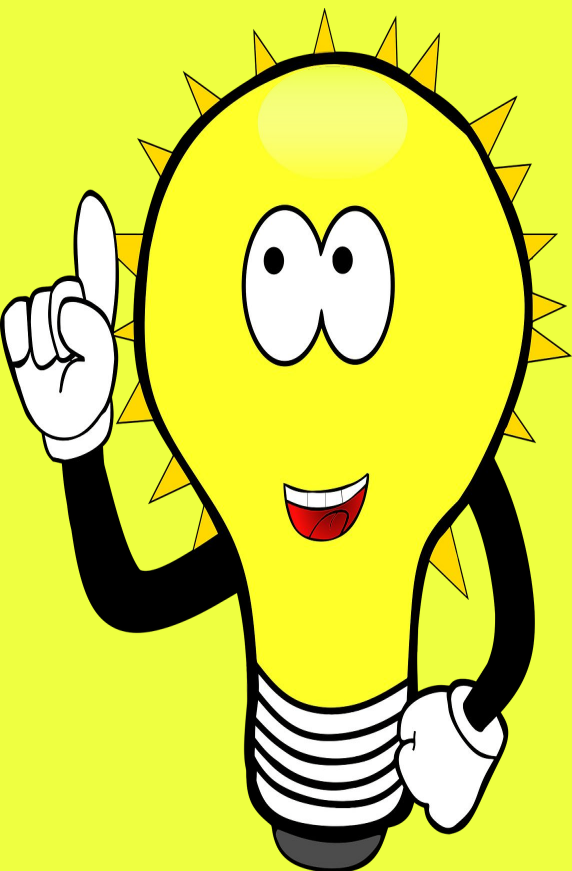
Scuola primaria e Scuola secondaria di primo grado

- i docenti di Italiano

Inoltre, tenuto conto delle competenze trasversali, del Curricolo, delle UDA e del PTOF dell'Istituto e delle attività interdisciplinari, il progetto prevede:

- l'integrazione e l'interazione tra i percorsi didattici;
- la collaborazione con altri docenti dell'Istituto e altre figure di esperti;
- il coinvolgimento dell'Amministrazione comunale e delle famiglie degli alunni.

10. Le attività: caratteristiche generali



- ★ Comprendono tutte le strategie e le azioni didattiche messe in atto per raggiungere gli obiettivi.
- ★ Sono realizzate anche attraverso l'uso:
 - di metodologie di apprendimento innovative;
 - delle nuove tecnologie.
- ★ Prevedono percorsi didattici volti al:
 - recupero;
 - consolidamento;
 - potenziamento.
- ★ Sono finalizzate al graduale sviluppo della competenza nella lingua italiana, in riferimento alle diverse età degli alunni.

10.1 Attività

e

interconnessioni

★ Le attività:

- tengono conto anche dell'importanza di tutte le altre Competenze chiave, della loro applicabilità in contesti diversi e delle loro interconnessioni;
- sostengono lo sviluppo di competenze personali e sociali nonché la capacità di imparare a imparare, per apprendere e partecipare alla società;
- incoraggiano la competenza imprenditoriale, la creatività e lo spirito di iniziativa;
- promuovono lo sviluppo di competenze in materia di cittadinanza.

★ Inoltre, facilitano l'acquisizione delle competenze chiave grazie:

- ai molteplici approcci e contesti di apprendimento, anche con l'uso opportuno delle tecnologie digitali;
- alla collaborazione tra contesti educativi, formativi e di apprendimento a tutti i livelli e in ambiti diversi, al fine di migliorare la continuità dello sviluppo delle competenze per i discenti e lo sviluppo di un apprendimento innovativo.





★ I docenti, per garantire una più efficace progressione degli apprendimenti, progettano e organizzano le attività facendo sempre riferimento ai traguardi per lo sviluppo della competenza.

10.2 Le attività

nella Scuola dell'infanzia

Campo di esperienza

I discorsi e le parole

- Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti.
- Giocare per presentarsi.
- Sperimentare rime, filastrocche, drammatizzazioni.
- Percorsi per precisare e arricchire il lessico.
- Ascoltare narrazioni, raccontare e inventare storie, chiedere e offrire spiegazioni.
- Costruire percorsi partendo dai fumetti, soprattutto per descrivere stati d'animo e sentimenti dei personaggi.
- Esplorare e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.
- Incontrare e leggere libri illustrati per creare un rapporto positivo con la lettura e la scrittura.
- Ripetere, con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi.



10.3 Le attività

nella Scuola primaria

Classi

Prime - seconde - terze

Disciplina - Italiano

- ★ I docenti, per garantire una più efficace progressione degli apprendimenti, progettano e organizzano le attività facendo sempre riferimento:
 - agli obiettivi di apprendimento (al termine della classe terza della scuola primaria);
 - ai traguardi per lo sviluppo delle competenze (al termine della scuola primaria).

- Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni.
- Ascoltare e comprendere testi orali diretti o trasmessi, anche dai media.
- Raccontare esperienze personali o storie fantastiche.
- Leggere e comprendere testi di vario tipo sia a voce alta sia in lettura silenziosa.
- Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.
- Produrre semplici testi connessi con situazioni quotidiane.
- Scrivere frasi semplici che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso: esperienze scolastiche, extrascolastiche, attività di interazione orale e di lettura, l'uso del dizionario.



- ★ I docenti, per garantire una più efficace progressione degli apprendimenti, progettano e organizzano le attività facendo sempre riferimento:
 - agli obiettivi di apprendimento (al termine della classe quinta della scuola primaria);
 - ai traguardi per lo sviluppo delle competenze (al termine della scuola primaria)

10.4 Le attività

nella Scuola primaria

Classi

Quarte - quinte

Disciplina - Italiano

- Interagire ed esprimere la propria opinione nelle conversazioni e nelle discussioni.
- Ascoltare e comprendere testi orali diretti o trasmessi, anche dai media.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate in ordine logico e cronologico.
- Leggere testi di diversa tipologia.
- Sperimentare strategie e tecniche per la lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.
- Sperimentare operazioni cognitive per la comprensione del testo.
- Scrivere testi di varia tipologia e genere: creativi, sulla base di modelli; legati a stati d'animo ed esperienze.
- Realizzare testi collettivi.
- Rielaborare, parafrasare, comprendere e trasformare testi.
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura, di scrittura.
- Riflettere sulla lingua.
- Usare il dizionario.



- ★ I docenti, per garantire una più efficace progressione degli apprendimenti, progettano e organizzano le attività facendo sempre riferimento:
- agli obiettivi di apprendimento (al termine della classe terza della scuola secondaria di primo grado);
 - ai traguardi per lo sviluppo delle competenze (al termine della scuola secondaria di primo grado).

10.5 Le attività nella

Scuola secondaria di primo grado

Classi

Prime - seconde - terze

Disciplina - Italiano

- Interagire e fornire un positivo contributo personale nelle conversazioni e nelle discussioni.
- Ascoltare e comprendere testi orali diretti o trasmessi, anche dai media, usare tecniche di comprensione e rielaborare durante l'ascolto.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate, in ordine logico, cronologico e con un registro adeguato.
- Descrivere.
- Argomentare le proprie tesi.
- Leggere: testi di diversa tipologia; ad alta voce in modo espressivo; in modalità silenziosa applicando tecniche per la comprensione.
- Scrivere testi di varia tipologia e genere.
- Realizzare testi collettivi.
- Rielaborare, parafrasare, comprendere e trasformare testi.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso diverse esperienze.
- Riflettere sulla lingua.
- Usare il dizionario.

11. *Se leggi ti lib(e)ri*

Appropriati
percorsi didattici
sono volti
alla valorizzazione
della lettura

L'italiano mi prende per mano:

- attribuisce particolare valore all'ascolto, fondamentale durante tutte le attività;
- riconosce alla lettura il potere e il merito di contribuire alla formazione di cittadini consapevoli e in grado di attuare cambiamenti;
- promuove l'amore per la lettura ad alta voce attraverso diverse iniziative ed attività;
- abbraccia il tema istituzionale della decima edizione di Libriamoci, ***Se leggi ti lib(e)ri***, proposto dal Centro per il Libro e la lettura, per considerare la lettura come espressione di libertà e il libro come chiave per ottenerla.

11.1 LIBRIAMOCI

Iniziativa che prevede giornate di lettura nelle scuole, promossa dal Ministero della Cultura, attraverso il Centro per il libro e la lettura e dal Ministero dell'Istruzione generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione, con l'intento di rafforzare le azioni comuni a favore della lettura.



12.

LA NOSTRA SCUOLA È ISCRITTA A

#IOLEGGOPERCHÉ

DONIAMO UN LIBRO ALLE SCUOLE

4-12 NOVEMBRE 2023



#ioleggo perché: doniamo un libro alle scuole

Il nostro Istituto aderisce alla grande iniziativa nazionale di promozione del libro e della lettura e per lo sviluppo delle biblioteche scolastiche dal titolo #ioleggo perché, Doniamo un libro alle scuole, iniziativa di AIE.

Dal 4 al 12 novembre tutti potranno acquistare un libro, presso le librerie gemellate, da donare a una scuola.

Il nostro Istituto ha richiesto e ottenuto il gemellaggio con le seguenti librerie:

Ubik Via Aldo Moro, 150 – Frosinone;

Di Cosmo Via Vado Spina 6 – Ripi (FR);

Mondadori Bookstore Piazza Palestro, 3 – SORA (FR);

Il Sagrato Via Vittorio Gassman, 7 – Frosinone;

Mondadori Bookstore Sora La Selva Via Chiesa Nuova, - Sora (FR).

Inoltre, si comunica che il giorno 6 novembre 2023, dalle ore 7:30 alle ore 10:30, la sig.ra Alessandra Salvati, referente della libreria Di Cosmo, sarà presente presso la sede “G Armellini” per consentire, a chiunque lo desideri, di scegliere e acquistare un libro da donare alla scuola

13. I testi di narrativa

I percorsi didattici relativi alla lettura dei testi di narrativa:

- coinvolgono gli alunni;
- sviluppano il percorso in più fasi: la scelta dei libri da parte dei docenti; le attività svolte, anche a classi aperte; l'organizzazione di incontri con gli autori, durante i quali gli alunni intervistano e/o presentano i prodotti realizzati; eventuali uscite didattiche e/o visite guidate.



13.1 Classi terze della Scuola secondaria di primo grado



Nella primavera del 2024 ricorre l'ottantesimo anniversario della Battaglia di Cassino che trasformò l'intera provincia di Frosinone nella retrovia del fronte, causando la distruzione di numerosi centri abitati e beni culturali, decine di migliaia di morti tra civili e militari, violenze sulle donne, deportazione di ebrei, migliaia di sfollati. Nonostante le difficoltà non mancò la solidarietà e l'aiuto verso gli ex prigionieri alleati e gli sfollati.

Gli alunni delle classi terze della Scuola secondaria leggeranno un secondo testo di narrativa, ***Battleskate.***

Battleskate

Un percorso didattico pluridisciplinare attraverso la lettura del testo, l'incontro con l'autore, l'uscita didattica con visite guidate

- Attività per lo sviluppo della competenza linguistica
- Approfondimento di tematiche storiche e civiche: il Basso Lazio durante la guerra, il sacrificio delle donne e dei bambini; la Shoah e il viaggio degli ebrei internati (località d'internamento libero, campo di concentramento, campo di sterminio)
- Il trasferimento di circa diecimila bambini nel Nord Italia
- L'eroismo e solidarietà della popolazione civile;
- La ricostruzione dell'Abbazia di Montecassino
- Dalle macerie del Cassinate alla nascita dell'Europa unita.

Museo del Novecento e della Shoah

Visita guidata per scoprire le vicende degli ebrei stranieri ospitati a San Donato Val di Comino, località d'internamento libero tra le più importanti d'Italia. Il Museo si articola in otto sale nelle quali sono esposti gli oggetti della vita quotidiana di ebrei, emigrati, soldati tedeschi, italiani e alleati.

San Donato Val di Comino e Cassino

Uscita didattica, con visite guidate, a Cassino (il fronte, la battaglia, distruzione e ricostruzione dell'Abbazia di Montecassino) e San Donato Val di Comino (la retrovia, la deportazione degli ebrei stranieri, la fine della guerra). Gli studenti Luoghi e protagonisti della seconda guerra mondiale



❖ L'iniziativa **Le nostre biblioteche** intende rafforzare la collaborazione tra la scuola, le famiglie e l'Amministrazione comunale.

Gli alunni, supportati dalla comunità educante, in un percorso verso la conoscenza e la cura dei luoghi dedicati ai libri e alla lettura, potranno:

- arredare le aule, destinate alla lettura, per renderle più accoglienti (pratica già in uso in alcuni plessi, ma interrotta a causa della pandemia);
- donare/ricevere libri;
- allestire e decorare librerie dedicate alla letteratura per ragazzi;
- organizzare giornate dedicate alla lettura ad alta voce nei plessi, con alunni a classi aperte e/o con esperti esterni;
- uscire sul territorio per una visita guidata alla biblioteca pubblica di Boville Ernica e/altre nel territorio;
- catalogare i libri ricevuti.

15. Seminari: *La forza delle parole, il coraggio di esserci*

L'iniziativa "La forza delle parole, il coraggio di esserci", prevede una serie di seminari che si terranno presso la sede della SSIG "G.Armellini", relatrici le dott.sse Valentina Coretti e M. Vittoria D'Onghia.

Una comune visione psicoeducativa per un'efficace alleanza Scuola-Famiglia, è indispensabile per l'interazione tra tutti i soggetti educanti, anche al fine di intervenire nelle situazioni di emergenza o di particolare povertà educativa.



**1° SEMINARIO - La forza delle parole, il coraggio di esserci.
I.C.S. BOVILLE ERNICA**

Fare Rete

Spunti psicoeducativi per l'alleanza Scuola-Famiglia.

**Incontro con le famiglie e i docenti
Giovedì 30 novembre ore 16:30
presso la sede G. Armellini
Boville Ernica**

RELATRICI


**Dott.ssa: Valentina Coretti
Dott.ssa: M. Vittoria D'Onghia**

Laboratorio di scrittura creativa

16.

Nel corso di tutto l'anno scolastico, diverse attività contribuiranno al rafforzamento delle competenze logico-linguistiche e argomentative, attraverso la scrittura, anche con la produzione di testi multimediali.

Alcuni percorsi saranno dedicati alla conoscenza e alla pratica laboratoriale della scrittura creativa.



Grazie alle attività laboratoriali di scrittura creativa:

- Gli alunni scoprono che tutto può essere raccontato, ma anche condiviso, per stimolare la creatività e l'immaginazione personale e dei compagni.
- Vengono potenziate le capacità comunicative scritte, le competenze linguistiche e le competenze trasversali.
- Si favorisce l'esperienza di scritture significative e di scritture di natura ludica focalizzate sul gioco linguistico.
- Si facilita lo sviluppo delle due componenti dell'immaginazione: quella imitativa e quella costruttiva e creativa.
- Si stimola lo sviluppo dell'immaginazione, della capacità di interpretare testi e le abilità linguistico/ espressive scritte.

Si sperimentano:

- forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi;
- giochi linguistici;
- riscritture di testi.

16.1 Il laboratorio di scrittura creativa e la collaborazione con la Casa editrice Psiche e Aurora

Il Natale è stato sempre uno degli spunti preferiti da scrittori, poeti, artisti e pubblicitari. Il Natale letterario, che richiama alle opere di Dickens, ha avuto anche una tradizione italiana, fatta di racconti e poesie scritte dai grandi autori.

Il progetto, attraverso la lettura di *Notti di Natale*, vuole recuperare la tradizione letteraria e storica del Natale italiano ed europeo.

In quest'ottica, gli studenti delle classi seconde e terze della scuola secondaria di primo grado scopriranno, attraverso la lettura di specifici testi, contenuti in ***Notti di Natale***, come il Natale è presente in molti autori italiani e stranieri.

Gli studenti, con l'editore Luca Leone, acquisiranno le principali informazioni per la scrittura di un racconto: il primo incontro sarà dedicato alla metodologia e all'uso delle schede; il secondo alla revisione delle prime bozze.

Gli alunni avranno a disposizione una serie di schede, guidati, passo dopo passo, nella realizzazione del testo.

Ogni classe sarà divisa in quattro o cinque gruppi di lavoro per favorire l'apprendimento cooperativo.

I racconti saranno pubblicati in un ebook impaginato dalla casa editrice.



17. *Dantedi*

Il 25 marzo

di ogni anno

Il 25 marzo, data che gli studiosi riconoscono come inizio del viaggio nell'aldilà della Commedia, è stata scelta e istituita come giornata nazionale dedicata a Dante Alighieri.

Ogni anno si ricorderà, in Italia e nel mondo, il genio del Sommo Poeta che ha svolto un ruolo importante nella costruzione della lingua italiana.

La proposta della giornata nazionale dedicata a Dante Alighieri, oltre ad essere oggetto di diversi atti parlamentari, aveva raccolto l'adesione di intellettuali e studiosi e di prestigiose istituzioni culturali dall'Accademia della Crusca, alla Società Dantesca, alla Società Dante Alighieri, all'Associazione degli Italianisti alla Società italiana per lo studio del pensiero medievale.

*Nel mezzo del cammin di nostra vita
mi ritrovai per una selva oscura
che la diritta via era smarrita.*

“Quando Dante comincia a scrivere la Commedia siamo nei primi anni del Trecento, l’italiano letterario esiste già da un pezzo, ma solo in certi settori.

Nella Commedia Dante saggia le possibilità più varie della lingua.

Pensiamo alla vivacità con cui Dante, di fatto, rappresenta per la prima volta i dialoghi.

Potremmo dire ancora che Dante nella Commedia parla di più argomenti, trattando anche temi particolarmente complessi, elevati.

Dante saggia le varie possibilità dello stile, si va dallo stile comico, fino a quello estremamente elevato”.

“Per quanto mi riguarda dico che il libro del cuore è la Commedia di Dante, per la ricchezza che offre di spunti, di situazioni.

Attraversare i secoli con la possibilità che i vari lettori la leggano, riconoscendo sempre messaggi nuovi. Per un italiano Dante ha un valore particolare e la capacità di far risuonare delle corde che ci coinvolgono e ci commuovono direttamente”.

Estratti da:

- Intervento del Prof. Luca Serianni - Festa del libro con gli autori 18 settembre 2021

www.raicultura.it

- *Perché si legge?* del Prof. Luca Serianni

www.raicultura.it

**Le classi quarte e quinte della Scuola primaria
e le classi seconde della Scuola secondaria di primo grado
assisteranno allo spettacolo**

La Divina Commedia

presso il Teatro Mangoni di Isola del Liri

Martedì 9 gennaio 2024 alle ore 11:30 lunedì

**17.1
Aspettando...
il Dantedì.**

18. INVALSI

Nel corso dell'anno scolastico, le attività rivolte allo sviluppo degli obiettivi del progetto, consentiranno agli alunni, della Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado, anche la costruzione progressiva delle competenze necessarie ad affrontare la prova INVALSI di italiano.

Inoltre, diverse esercitazioni svolte in classe saranno mirate, in quanto riproducono la tipologia delle prove standardizzate nazionali.

Per la Scuola secondaria le esercitazioni avverranno anche con simulazioni computer based.

19. Radio Armellini: la radio che irradia

È nata nel corso dell'anno scolastico 2021-2022, grazie al progetto del prof. Augusto Colasanti.

La radio rappresenta la palestra ideale per allenarsi e sviluppare alcune importanti abilità che caratterizzano la Competenza alfabetica funzionale.

Gli alunni, protagonisti, prenderanno parte ad azioni didattiche concepite nell'ottica dell'interazione pluridisciplinare e della collaborazione.

Le attività motivanti e creative, risulteranno inclusive e consentiranno la collaborazione tra gli alunni di classi parallele e/o di età diverse.



20. Metodologie e strategie didattiche innovative, inclusive ed efficaci

Apprendimento per scoperta e ludico

Partecipazione a concorsi, eventi e manifestazioni locali e nazionali

Didattica laboratoriale e drammatizzazioni; teatro didattico e didattica museale

Brainstorming, Flipped classroom, Circle time, Debate

Lezione frontale e partecipata

Cooperative learning

Problem solving

Uso delle TIC e della didattica digitale innovativa

Docente guida, mediatore e facilitatore

Apprendimento tra pari per classi aperte

Uscite didattiche, visite guidate ed esperienza diretta

21. Fasi e tempi delle attività

IN ORARIO EXTRACURRICOLARE

◆ Settembre

- Somministrazione dei test d'ingresso e/o attente osservazioni sistematiche per l'analisi della situazione di partenza e dei bisogni formativi degli alunni

◆ Ottobre

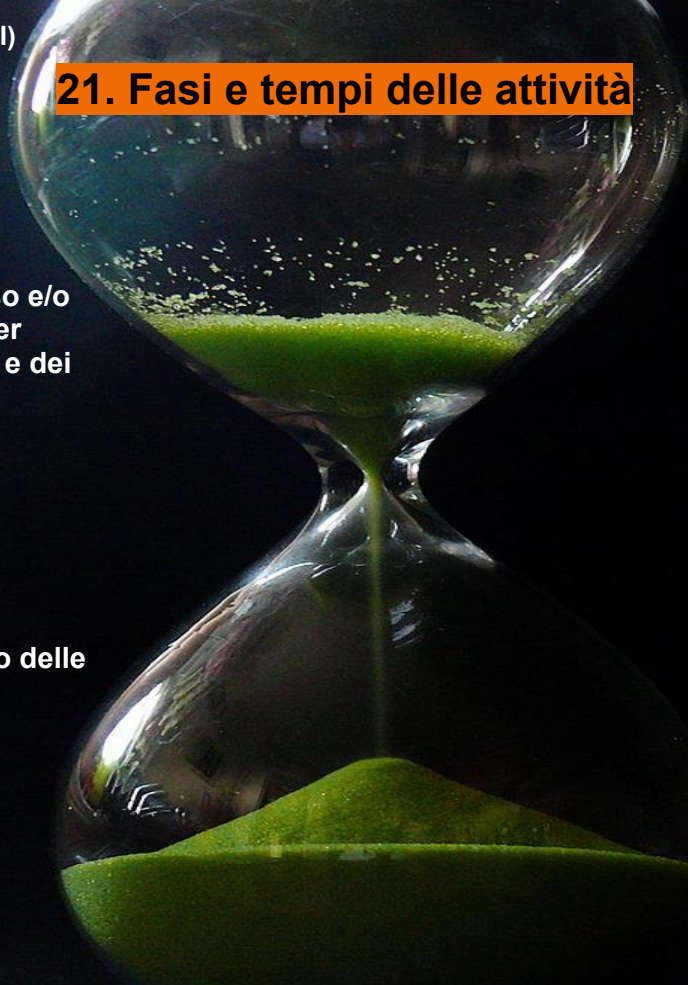
- Pianificazione, progettazione e inizio delle attività

◆ Maggio

● Termine delle attività

◆ Da marzo a maggio

- Il progetto prevede una proposta per l'attuazione di un percorso didattico pomeridiano (da pianificare e progettare) per il recupero delle eventuali carenze formative persistenti presentate dagli alunni.
- Il progetto prevede una proposta per l'attuazione di un percorso didattico pomeridiano (da pianificare e progettare) volto alla costruzione delle competenze necessarie ad affrontare la prova INVALSI di italiano.



La valutazione servirà a:

- verificare i livelli di apprendimento conseguiti dagli alunni e l'interesse manifestato;
- ottimizzare e garantire la qualità;
- prendere decisioni;
- trarre insegnamenti;
- preparare il rapporto.

Tipo di valutazione: all'interno dell'Istituto..

Fasi del processo di valutazione : iniziale, intermedia, finale.

Metodo di valutazione sarà misto:

- dati quantitativi, rilevati attraverso prove d'ingresso (e/o attente osservazioni sistematiche), prove intermedie (primo quadrimestre) e prove finali (secondo quadrimestre), attraverso le verifiche programmate;
- dati qualitativi, per il monitoraggio finale dell'attività svolta e per proporre nuove idee.

Monitoraggio finale:

- raccolta e analisi dei dati
- relazione finale sui risultati (dati quantitativi e qualitativi) per una valutazione sia retrospettiva, sia per orientare lo sguardo al futuro, in base alle sperimentazioni fatte.

- bovillescuola.edu.it

- eur-lex.europa.eu

- ioleggoperche.it

- libriamoci.cepell.it

- beniculturali.it

- miur.gov.it

- pearson.com

- pixabay.com

- psicheaurora.it

- raicultura.it

- unesco.it



23. Sitografia

