

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO**

Comprendente:

UDA

CONSEGNA AGLI STUDENTI

PIANO DI LAVORO

BILANCIO DELL'ESPERIENZA

UDA n. 1

PRIMO BIMESTRE

CLASSE PRIMA

UNITÀ' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	Siamo in autunno
<b>Competenze chiave europee</b>	
<b>Competenza alfabetica funzionale</b>	
<b>Competenza multilinguistica</b>	
<b>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</b>	
<b>Competenza digitale</b>	
<b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b>	
<b>Competenza in materia di cittadinanza</b>	
<b>Competenza imprenditoriale</b>	
<b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>	
ITALIANO	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
L'alunno: partecipa a scambi comunicativi ( conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti o trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Scrive testi, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. <b>EDUCAZIONE CIVICA:</b> Prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante e vive la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo.	

<b>Abilità</b> <b>(Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria)</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>Ascolto e parlato</b> Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p><b>Lettura</b> Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p><b>Scrittura</b> Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p><b>Educazione Civica:</b> Esprimere, verbalmente e fisicamente, nella forma più adeguata, anche dal punto di vista morale, la propria emotività ed affettività. Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi.</p>	<p>Accertamento dei prerequisiti Conversazioni e dialoghi. Formulazione di richieste e/o comunicazione di bisogni. Ascolto e comprensione di storie lette dall'insegnante. Racconto di esperienze vissute. Racconto di storie partendo da immagini- stimolo. Giochi fonologici. Memorizzazione e recitazione di semplici poesie o filastrocche. Presentazione delle vocali; attività di riconoscimento e loro uso; associazione fonema- grafema. Discriminazione e riconoscimento dei fonemi e dei grafemi all'interno di parole. Presentazione delle prime consonanti; associazione fonema- grafema. Fusione e lettura di sillabe e parole bisillabe/ trisillabe piane. Attività di prescrittura: organizzazione della pagina. Attività di lettura e scrittura globale di parole e semplici frasi. Scrittura guidata di parole e brevi frasi. Dettati di sillabe.</p> <p><b>Educazione civica:</b> i miei bisogni e quelli degli altri: attività per la conoscenza di sé e degli altri.(ora 1)</p>
ACCOGLIENZA	Attività di accoglienza e giochi per la conoscenza reciproca.

## COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

### LINGUA INGLESE

L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.  
Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.  
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  
Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

#### EDUCAZIONE CIVICA:

Prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente circostante e vive la dimensione dell'incontro, maturando un atteggiamento rispettoso, amichevole e collaborativo, cura della persona e della salute.

<b>Abilità</b> <b>(Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria)</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> – Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p><b>Funzioni comunicative:</b> Accertamento dei prerequisiti Presentarsi. Salutare. Comprendere ed eseguire azioni, comandi ed istruzioni del contesto scolastico. Identificare i nomi dei colori. Chiedere e dire il colore di un oggetto. Rispondere a semplici domande sui colori. Indicare il proprio colore preferito. Riconoscere alcuni animali domestici. Dire quale animale domestico si possiede. Saper ringraziare e dire "prego".</p>

<b>Educazione Civica:</b>  Riconoscere e rispettare le altrui idee, culture, pratiche e convinzioni religiose, cura di sé della propria salute e sicurezza		Nominare alcuni simboli e ripetere alcune formule tipiche della festività di Halloween. <b>Contenuti:</b> Lessico relativo ai saluti e alla presentazione personale. Azioni e istruzioni del contesto scolastico. Formule di cortesia. Colori. Animali domestici. Lessico relativo alla stagione autunnale.  <b>Educazione Civica:</b> Conoscenza di sé e degli altri: lessico relativo alla festività di Halloween, lessico relativo al cibo salutare
<b>STORIA</b>		
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>		
L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.  :		
<b>Abilità OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>Conoscenze</b>
Organizzazione delle informazioni - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrati. Strumenti concettuali - <b>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate</b> <b>Educazione Civica:</b> <b>CITTADINANZA E COSTITUZIONE</b> <b>Acquisire e mettere in atto atteggiamenti cooperativi e collaborativi. - Interagire, utilizzando buone maniere, con persone conosciute e non, con scopi diversi</b> <b>Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, cooperazione</b>		Accertamento dei prerequisiti Ordinamento degli eventi in successione. Le parole del tempo: Prima e dopo. Prima, dopo, infine. La successione temporale I mutamenti che avvengono durante la stagione autunnale  <b>Educazione civica</b> Le regole di comportamento nei diversi momenti della giornata scolastica. Le regole nella vita di relazione I diritti dell'infanzia e dell'adolescenza
STRUMENTI		Immagini - Testo - Video - Filastrocche - Cartelloni - Schede
<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>		
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.		
<b>Abilità</b>		<b>Conoscenze</b>
Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra...)		Accertamento dei prerequisiti Alla scoperta dello spazio: destra e sinistra... Indicatori topologici.
PREREQUISITI		Riferimenti dei contenuti appresi alla Scuola dell'Infanzia.
CONTENUTI		Le parole dello spazio. Oggetti nello spazio.

	<b>Educazione Civica:</b> rispetto dell'ambiente conoscenze degli ambienti noti
STRUMENTI	Immagini - Testo - Video - Filastrocche - Cartelloni - Schede
<b>MATEMATICA</b>	ATTIVITÀ
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>	
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>	
<b>Abilità (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>NUMERI</b></p> <p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre...</p> <p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</li> <li>- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> </ul> <p><b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini</li> </ul> <p>ED.CIVICA: rispettare la consegna data e le istruzioni</p>	<p>Accertamento dei prerequisiti</p> <p>Le espressioni: "di più e di meno": tanti, pochi, alcuni, tutti, ogni, nessuno.</p> <p>Seriazioni. Associazione tra numeri e quantità</p> <p>I concetti topologici</p> <p>Riconoscimento delle diverse forme geometriche, utilizzando i blocchi logici, individuando somiglianze e differenze nella forma, nel colore, nello spessore.</p> <p>Gli insiemi Classificazioni - relazioni - corrispondenze</p> <p>ED.CIVICA: le regole in sequenza</p>
Strumenti	<p>Materiale strutturato e non (blocchi logici, regoli, oggetti vari).</p> <p>LIM</p> <p>Materiale preparato dall'insegnante.</p> <p>Schede strutturate.</p>
<b>SCIENZE</b>	
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</li> <li>- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</li> </ul>	
<b>Abilità (OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)</b>	<b>Conoscenze</b>
<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b> Individuare, attraverso l'esperienza diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali...ecc Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali.</p> <p><b>ED.CIVICA : L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente</p> <p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE (ED. CIVICA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interiorizzare e mettere in atto comportamenti per prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente</li> </ul>	<p>Accertamento dei prerequisiti Classificazione di oggetti, materiali e fenomeni, mediante i cinque sensi.</p> <p>I cambiamenti della natura durante la stagione autunnale: -la stagionalità nelle piante; -i frutti dell'autunno; -gli animali e il letargo.</p> <p><b>Educazione civica</b> I cambiamenti dell'autunno nell'ambiente circostante, attraverso laboratori percettivi.</p>
Strumenti	LIM Materiale di vario genere per operare classificazioni
<b>MUSICA</b>	
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica</li> <li>- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</li> </ul>	
<b>Abilità ( OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO)</b>	<b>Conoscenze</b>
<p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione</p> <p><b>Ed. Civica</b> :conoscere i simboli dell'identità nazionale e europea.</p>	<p>Accertamento dei prerequisiti. Il Ritmo Filastrocche e canti per bambini. Canzone sui diritti dell'infanzia</p> <p><b>Educazione civica</b> Inno d'Italia</p>
Strumenti	Registratori LIM strumenti per riproduzione di ritmi Schede
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>	

L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti..	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<b>Esprimersi e comunicare</b> Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. ED. CIVICA: conoscere i principali diritti dei bambini	Pregrafismo. Rappresentazione grafica dei propri vissuti. Rappresentazione grafica di storie ascoltate. Tecnica del puntinismo
Prerequisiti	Competenze acquisite alla scuola dell'Infanzia.
Contenuti	Schede di pregrafismo. Esercizi autonomi di pregrafismi. Uso di pastelli e pennarelli nella colorazione.  <b>Educazione Civica:</b> attività sui diritti dei bambini

## EDUCAZIONE FISICA

### COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

Sperimenta le diverse parti del corpo secondo schemi motori di base articolati dall'insegnante. ED.CIVICA: regole utili a sviluppare il senso di responsabilità, rispetto dell'altro e del bene comune.	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.	Giochi per gli schemi motori.
Contenuti	Percezione del proprio corpo ed acquisire padronanza degli schemi motori e posturali.
Attività	Giochi finalizzati ad occupare lo spazio ed esaminare le diverse direzioni. Muoversi secondo le coordinate topologiche (dentro/ fuori, sopra/sotto; in alto/in basso...) Mimare andature di animali. Rappresentare le lettere dell'alfabeto con il corpo. <b>Educazione Civica:</b> le regole di sicurezza: prove di evacuazione. Il gioco per condividere e collaborare nelle attività in modo costruttivo e creativo. I cibi salutari.
Strumenti	Attrezzi ginnici di vario genere (palle, bastoni, cerchi).

## TECNOLOGIA

### COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
<b>Vedere e osservare</b> Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.  <b>Intervenire e trasformare</b> Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	I materiali più comuni. Riconoscimento delle parti principali di oggetti comuni: il corredo scolastico. Realizzazione di semplici manufatti in carta. Uso delle forbici e attività di ritaglio.

<b>RELIGIONE</b>	
<b>COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)</b>	
Riflette sul valore dell'amicizia per favorire un clima di serena accoglienza EDUCAZIONE CIVICA: Riconoscere le proprie peculiarità e quelle degli altri, scoprendo la diversità come risorsa.	
<b>Abilità</b>	<b>Conoscenze</b>
Stabilire rapporti di amicizia e di collaborazione con i compagni e con gli adulti EDUCAZIONE CIVICA: Saper educare al rispetto di sé e degli altri..	Riconosce l'importanza dell'amicizia e del vivere insieme  <b>Educazione Civica:</b> il rispetto di sé e degli altri..
<b>Utenti destinatari</b>	ALUNNI DELLE CLASSI PRIME DELL'ISTITUTO COMPRENSIVO DI BOVILLO ERNICA
<b>Prerequisiti</b>	Competenze acquisite alla Scuola dell'Infanzia. Il bambino sa esplorare e rispettare l'ambiente che lo circonda. Condivide esperienze e giochi, segue le regole di comportamento.
<b>Fasi di applicazione</b>	Primo bimestre
<b>Tempi</b>	Mesi di Settembre, Ottobre, Novembre
<b>Esperienze attivate</b>	
<b>Metodologia</b>	<p><b>Didattica metacognitiva</b></p> <p><b>Lezione frontale</b></p> <p><b>Didattica laboratoriale e Learning by doing</b> Si farà ricorso preferibilmente ad una didattica laboratoriale per una scuola che non si limita alla trasmissione dei saperi, ma diventa un luogo dove operare, un luogo di esperienza concreta dove si produce conoscenza e dove si sviluppa la logica della scoperta.</p> <p><b>Problem Solving e Problem based Learning</b> Si proporranno attività che mettono gli alunni di fronte a problemi reali, in grado di permettere ai discenti di trovare soluzioni innovative e sviluppare il pensiero critico e creativo.</p> <p><b>Gruppi di lavoro: cooperative learning</b> Le attività saranno spesso svolte per piccoli gruppi di alunni all'interno del gruppo classe per favorire, da un lato, la personalizzazione del lavoro scolastico, permettendo a ciascun alunno di operare secondo i propri ritmi e le proprie capacità, dall'altro la capacità di collaborare, nel gruppo e tra i gruppi, per un obiettivo comune. Il docente diventa un facilitatore dell'apprendimento.</p>
<b>Risorse umane</b>	Docenti di classe Alunni di classe
<b>Strumenti</b>	Libri di testo LIM Schede Materiale strutturato e non CD audio e lettore CD Materiale di facile consumo
<b>Valutazione</b>	<p><b>Valutazione conoscenze/abilità</b></p> <p>I criteri di verifica saranno basati su un'osservazione delle risposte e del comportamento del bambino e accerteranno l'acquisizione di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Impegno e partecipazione</li> <li>□ Rispetto delle consegne</li> <li>□ Uso e padronanza di semplici termini acquisiti</li> <li>□ Creatività</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▮ Tempi di esecuzione</li> <li>▮ Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite.</li> </ul> <p><b>Valutazione autentica</b>  Osservazione del processo  Valutazione del prodotto tramite rubrica valutativa.</p>
--	---

Esperienze attivate	Ascolto, conversazioni , letture dell'insegnante, lettura individuale, scrittura di semplici parole, visione filmati, attività laboratoriali.
Risorse umane	Insegnanti delle classi prime.
Strumenti	Materiale di facile consumo, colori, CD, DVD, LIM, PC, libro di testo, schede, strumenti specifici dei laboratori.



Verifiche	<p>LINGUA ITALIANA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e rispondere adeguatamente a una richiesta di tipo pratico.</li> <li>- Comprendere il significato globale di brevi e semplici racconti ascoltati.</li> <li>- Leggere sillabe.</li> <li>- Abbinare parole a immagini.</li> <li>- Completare con le vocali semplici parole note.</li> </ul> <p>LINGUA INGLESE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e riconoscere i nomi dei colori.</li> <li>- Riconoscere i colori e verbalizzare i nomi.</li> </ul> <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stimare quantità non definite ( pochi/tanti)</li> <li>- Formare un insieme secondo un criterio.</li> <li>- Rappresentare corrispondenze.</li> </ul> <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare l'organizzazione temporale (prima/dopo).</li> </ul> <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare adeguatamente gli indicatori topologici.</li> </ul> <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere i 5 sensi.</li> </ul> <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eseguire un ritmo</li> </ul> <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere su se stessi i vari segmenti corporei e le loro funzioni.</li> </ul> <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere l'uso e la funzione dei materiali scolastici.</li> </ul> <p>ARTE IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire correttamente esercizi di pregrafismo.</li> </ul>
Valutazione	<p>La verifica degli apprendimenti sarà attuata attraverso prove strutturate e non, osservazione sistematica e non delle risposte e del comportamento degli alunni, e sarà volta ad accertare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Impegno e partecipazione</li> <li><input type="checkbox"/> Rispetto delle consegne</li> <li><input type="checkbox"/> Autonomia</li> <li><input type="checkbox"/> Uso e padronanza di semplici termini acquisiti</li> <li><input type="checkbox"/> Creatività</li> <li><input type="checkbox"/> Tempi di esecuzione</li> </ul>

□ Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite.

La valutazione degli apprendimenti sarà espressa secondo i criteri e gli indicatori delle griglie di valutazione della Classe I di Scuola Primaria.

### **Ripartizione ore di educazione civica nella I UDA:**

Italiano -1 ora  
Lingua inglese - 1 ora  
Storia - 1 ora  
Geografia -1 ora  
Matematica - 1 ora  
Scienze - 1 ora  
Musica - 1 ora  
Arte e immagine -1 ora  
Educazione motoria - 1 ora  
Tecnologia - 1 ora  
Religione -1 ora  
Totale ore 11

### **Progettazione Stem**

#### **Io in arte botanico**

Discipline coinvolte: matematica, scienze e tecnologia  
Periodo di svolgimento annuale

#### **Io leggo perchè**

Discipline coinvolte: italiano, Arte e immagine  
Periodo di svolgimento annuale