

UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Comprendente:

Piano di lavoro

UDA n. 3**UNITA' DI APPRENDIMENTO****Denominazione**

"Progetta"

Prodotti**Competenze chiave europee**

Comunicazione nella madrelingua

Comunicazione nelle lingue straniere

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Competenza digitale

Imparare ad imparare

Competenze sociali e civiche

Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Consapevolezza ed espressione culturale

ITALIANO**Competenze culturali (Traguardi di competenza)**

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Ed.Civica

Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Ascolto e parlato - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso	Conversazioni e discussioni sui vari argomenti trattati. Lettura di testi di vario genere. Il testo descrittivo e regolativo.

globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta.

- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.

Lettura

- Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.

- Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

Scrittura

- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.

- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.

- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).

- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto

Il testo informativo e regolativo: i dati essenziali.

Il testo poetico (lettura e memorizzazione di poesie e filastrocche).

Produzione di semplici filastrocche.

Preposizioni semplici.

Il verbo essere ed avere: i tempi semplici.

Le congiunzioni.

sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).
- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

Ed. Civica

Assumere comportamenti ed incarichi di responsabilità e collaborativi all'interno della classe, della scuola, dell'ambiente di vita, per la cura degli ambienti, dei beni comuni.

Ed. Civica

Piccoli incarichi di responsabilità e collaborazione all'interno della classe e negli spazi di condivisione della comunità scolastica.

LINGUA INGLESE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	
Abilità	Conoscenze
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <p>– Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <p>– Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>– Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i></p>	<p>Riconoscere i capi di abbigliamento Dire e chiedere che cosa si sta o non si sta indossando. Parlare e chiedere del tempo. Dire che abbigliamento si indossa nelle varie condizioni atmosferiche.</p> <p>Lessico Warm Clothes: hat,scarf, trousers, skirt, tracksuit,. trainers, boots, jacket, uniform, shoes, jumper, gloves. The weather sunny, cloudy, windy, foggy, hot, warm, cool, cold, very cold. It's snowing, it's raining Adjectives: old, new, big, small, long, short, hard, soft, dirty, clean, tall, young.</p>

<p>– Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><i>Scrittura (produzione scritta)</i></p> <p>– Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Easter vocabulary</p> <p>Strutture</p> <p>I am wearing a.../ I'm wearing....</p> <p>He/She is wearing .../He's/She's wearing...</p> <p>I am not wearing.../ I'm not wearing...</p> <p>He isn't/She isn't wearing...</p> <p>Are you wearing a? Yes, I am/No, I'm Not.</p> <p>Is he/she wearing...? Yes, he/she is./ No, he/she isn't.</p> <p>What's the weather like in London?</p> <p>It's...</p> <p>Grammar and Phonics</p> <p>Simple Present of the verb to be.</p> <p>What does it look like?</p> <p>What does he / she look like?</p> <p>Adjectives.</p> <p>W sound.</p>
STORIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni e per individuare successioni, durate e periodizzazioni.	
Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità	
<p>Ed. Civica</p> <p>L'alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle Istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali.</p>	
Abilità	Conoscenze
<p>Uso delle fonti</p> <p>Usare le tracce come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>Individuare tracce del passato sulla generazione degli adulti.</p> <p>Organizzazione degli apprendimenti</p> <p>Riconoscere e rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati.</p>	<p>L'evoluzione dell' uomo: habilis, erectus, sapiens, sapiens sapiens</p> <p>L'uomo di Neanderthal</p> <p>L'uomo di Cro-Magnon</p> <p>Il Paleolitico in tutti i suoi aspetti</p>

<p>Strumenti concettuali Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</p> <p>Produzione scritta e orale Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite Individuare i periodi sulla linea del tempo</p> <p>Ed. Civica Conoscere il principio dell'uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.</p>	<p>La scoperta del fuoco</p> <p>Ed. Civica Conoscenza i principi costituzionali di uguaglianza, solidarietà e libertà per favorire il pieno rispetto e la piena valorizzazione della persona umana.</p>
--	--

GEOGRAFIA

Competenze culturali (Traguardi di competenza)

L'alunno riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici.

Individua i caratteri che connotano i paesaggi.

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (punti cardinali)</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc...) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante</p>	<p>Gli ambienti geografici: la collina e la pianura</p> <p>Il clima in collina e in pianura</p> <p>Distinzione degli elementi naturali e antropici della collina e della pianura</p> <p>L'ambiente collinare: tratti fisici, formazione, flora, fauna, attività dell'uomo</p>

Paesaggio Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita Regione e sistema territoriale Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	La pianura: origine, flora, fauna ed attività dell'uomo La città e i servizi Settori produttivi in relazione al territorio
---	--

MATEMATICA

Competenze culturali (Traguardi di competenza)

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sul risultato. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative.

Ed Civica

Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Numeri <ul style="list-style-type: none"> Eseguire i calcoli con le quattro operazioni Spazio e figure <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere descrivere e riprodurre figure geometriche Relazioni, dati e previsioni <ul style="list-style-type: none"> Leggere e rappresentare relazioni e dati Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie che convenzionali 	Calcolo, confronto e ordinamento di quantità, operazioni con i numeri oltre il mille, calcoli veloci. La moltiplicazione a due cifre. Moltiplicazione e divisione per 10, 100, 1000. La frazione: i termini della frazione, la frazione di un intero, l'unità frazionaria. Frazioni decimali. Il Sistema di Numerazione Internazionale Costo unitario e costo totale. La compravendita. La simmetria. Figure geometriche piane e solide. Il concetto di poligono. Le caratteristiche dei poligoni e la loro classificazione.

Ed Civica Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani i concetti economici di spesa, guadagno, risparmio.	La probabilità. Risoluzione di situazioni problematiche. Situazioni problematiche con l'utilizzo del denaro e compravendita.
SCIENZE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, propone e realizza semplici esperimenti. Produce rappresentazioni grafiche e schemi. Espone in forma chiara ciò che esperimenta. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti...) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere organismi viventi e non • riconoscere e descrivere l'ambiente naturale 	Il regno animale: gli animali e le loro caratteristiche Ecosistemi
MUSICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità della voce e di oggetti. Esegue da solo o in gruppo semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> - Saper eseguire elementari esercizi di ritmica con la body percussion - Saper cantare per imitazione semplici melodie nell'ambito di una terza - Saper leggere brevi e semplici solfeggi con i nuovi elementi musicali incontrati 	<ul style="list-style-type: none"> - La nota del Do sul flauto dolce (le note della mano sinistra del flauto dolce) - Conoscenza degli strumenti a tastiera

<ul style="list-style-type: none"> - Saper suonare con il flauto brani con nuovi elementi teorici studiati - Saper fare brevissime composizioni in 4/4 usando gli elementi di teoria conosciuti - Saper interpretare i più elementari gesti del direttore 	
ARTE E IMMAGINE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</p> <p>Ed. civica Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</p>	
Abilità	Conoscenze
<p>Esprimersi e comunicare Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi e l'ambiente che li circonda</p> <p>Osservare e leggere le immagini Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte Distribuire elementi decorativi su una superficie</p> <p>Ed.Civica Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.</p>	<p>Realizzazione di elementi decorativi relativi al Carnevale: Le maschere.</p> <p>Gli elementi del fumetto: immagini, didascalie, nuvolette, onomatopee</p> <p>Ed.Civica Le tradizioni locali</p>
EDUCAZIONE MOTORIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	

L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport. Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Educazione Civica - Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, rispettandone le regole e collaborando con gli altri • Saper eseguire percorsi <p>Educazione civica</p> <p>Conoscere e applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione</p>	<p>Le regole e il fair-play. Sviluppo dell'attitudine all'ordine e al rispetto degli attrezzi e degli spazi: discussioni guidate. Percorsi motori con l'utilizzo di diversi attrezzi</p> <p>Educazione civica Principali regole per una sana alimentazione</p>

TECNOLOGIA

Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>	
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere oggetti e materiali e loro utilizzo nel rispetto della tutela dell'ambiente • preparare e conoscere la sequenza di realizzazione di un manufatto • realizzare una piccola ricerca su internet descrivendo la sequenza delle operazioni 	<p>Il riciclo e la raccolta differenziata dei materiali</p> <p>Realizzazione di maschere.</p> <p>Attività di coding Algoritmi</p>

Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
RELIGIONE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche a lui più accessibili.</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA:Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.</p>	
Abilità	Conoscenze
<p>Conoscere i personaggi principali del popolo di Israele</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA:Educare alla pace e alla convivenza.</p>	<p>Lettura dei passi biblici dell'AT</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA:I dieci comandamenti.</p>
Utenti destinatari	Alunni delle classi III dell'I.C. Boville Ernica
Prerequisiti	Obiettivi verificati al termine della UDA n 2
Fase di applicazione	febbraio-marzo
Tempi	8 settimane
Esperienze attivate	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze dirette da verbalizzare, rielaborazioni orali - Immagini da descrivere - Ascolto attivo in classe - Racconto di fatti letti o vissuti - Elaborazione di testi - Riproduzioni grafico-pittoriche
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Metodologia laboratoriale - Lavoro individuale - Lavoro di Gruppo / Cooperative learning - Peer to peer tutoring - Lezione frontale - Didattica metacognitiva - Problem solving/Problem posing
Risorse umane	Docenti di classe

Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> - Libri di testo - Testi di consultazione - LIM - Dispositivi multimediali (computer, tablet...) - Mappe concettuali - Tabelle, grafici... - Materiale strutturato e non - Materiale di facile consumo
Verifiche	<p>ITALIANO</p> <p>Leggere e comprendere un testo regolativo. Produzione di un testo regolativo. Saper scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>LINGUA INGLESE</p> <p>Chiedere e dire i nomi di alcuni capi di abbigliamento. Ascoltare e comprendere un breve testo sui capi di abbigliamento. Scrivere i nomi di alcuni capi di abbigliamento.</p> <p>STORIA</p> <p>Conoscere aspetti della vita nella Preistoria</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>Conoscere le caratteristiche della collina e della pianura</p> <p>MATEMATICA</p> <p>Saper eseguire moltiplicazioni a due cifre Saper operare con i numeri oltre il mille Riconoscere, leggere e scrivere frazioni Riconoscere i poligoni</p> <p>SCIENZE</p> <p>Riconoscere e descrivere le caratteristiche del regno animale.</p> <p>MUSICA</p> <p>Riconoscere i diversi strumenti musicali</p> <p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>Realizzare un fumetto</p> <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>Eseguire percorsi rispettando le regole date</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Scheda operativa per conoscere e comprendere l'importanza della raccolta differenziata</p>
Valutazione	<p>Valutazione conoscenze /abilità</p> <p>I criteri di verifica saranno basati su un'osservazione delle risposte e del comportamento del bambino e accerteranno i seguenti aspetti:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impegno e partecipazione ➤ Rispetto delle consegne ➤ Uso e padronanza di semplici termini acquisiti ➤ Creatività ➤ Tempi di esecuzione ➤ Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite <p>La valutazione delle singole discipline sarà espressa in relazione agli obiettivi, ai descrittori e agli indicatori fissati, negli specifici gruppi disciplinari, nelle griglie di valutazione comuni.</p>
--	--

Ripartizione ore di Educazione Civica nella UDA 3	<p>Italiano - 1 ora Storia - 1 ora Matematica - 1 ora Arte e Immagine - 1 ora Educazione Motoria - 1 ora</p> <p>Totale ore 5</p>
--	--