

# UNITÀ DI APPRENDIMENTO

Comprendente:  
UDA

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

## PIANO DI LAVORO

## SCHEMA RELAZIONE INDIVIDUALE

## BILANCIO DELL'ESPERIENZA

### UDA n. 4

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Denominazione</b>	ESTATE
<b>Prodotti</b>	Elaborati grafico-pittorici per il Festival della Pace
<b>Competenze chiave europee</b>	
Competenza alfabetica funzionale	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
Competenza multilinguistica	Competenza in materia di cittadinanza
Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria	Competenza imprenditoriale
Competenza digitale	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
ITALIANO	
<b>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</b>	
<i>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</i>	
<i>Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</i>	
<i>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</i>	
<i>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</i>	
<i>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</i>	
<i>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di uso comune; capisce e utilizza i più semplici termini specifici legati alle discipline di studio.</i>	
<i>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</i>	
<i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</i>	

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<p><b>Educazione Civica - Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</b></p>	
Abilità	Conoscenze
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li> <li>– Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>– Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</li> <li>-Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</li> </ul>	<p>Conversazioni libere e guidate. Rielaborazione orale di testi letti o ascoltati. Racconto di storie personali o fantastiche. Comprensione ed espressione orale di semplici istruzioni relative ad attività note.</p>
<p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>– Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>– Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>-Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</li> </ul>	<p>Lettura e comprensione di testi narrativi, descrittivi e informativi. La descrizione di luoghi ed animali. Comprendere il significato di semplici testi regolativi eseguendone le istruzioni (percorsi, regole di gioco).</p>
<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>– Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> <li>– Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>	<p>Scrittura di semplici testi di vario genere seguendo una struttura data. Prima introduzione al riassunto. Dettati.</p>
<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> <li>– Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li> <li>– Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>	<p>Attività per l'arricchimento lessicale. Sinonimi, contrari, parole con più significati.</p>
<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</li> <li>– Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</li> <li>– Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>	<p>Saper collocare nel tempo (passato, presente, futuro) le azioni. I verbi essere e avere. Gli aggettivi qualificativi come attributi del nome. Le espansioni. Le difficoltà ortografiche.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Educazione civica</b> Individuare i diritti e doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli.	<b>Educazione civica</b> La pace. Il diritto alla casa.
LINGUA INGLESE	
<b>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</b>	
<i>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</i>	
<i>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</i>	
<i>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</i>	
<i>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</i>	
<i>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</i>	
<b>Educazione Civica - Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</b>	
Abilità	Conoscenze
<b>Ascolto (comprensione orale)</b> – Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	<b>Lessico</b> Family: father, mother, brother, sister, grandmother, grandfather, uncle, cousin. Jobs: scientist, doctor, dancer, pilot ... Verbs: to be, have got. Adjectives: big/small; happy/sad; old/new; soft/hard; hot/cold; clean/dirty.  <b>Strutture</b> He is.../She is... He's.../She's... He is not.../She is not... He isn't.../She isn't... Is he...?/Is she...? Yes he is.../Yes she is... No he isn't.../No she isn't... Thank you/You're welcome! Who is he/she? When I'm big, I want to be ... It's + adjective Noun+to be+adjective What does it look like?  <b>Funzioni comunicative:</b> Identificare e imparare i nomi dei componenti della famiglia. Identificare e imparare i nomi di alcuni aggettivi. Domandare chi è qualcuno. Ringraziare ed essere ricambiati. Imparare e identificare alcuni aggettivi. Descrivere con gli aggettivi noti un oggetto/una persona/un animale.  CLIL - SCIENCE - Pollution
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> – Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
<b>Lettura (comprensione scritta)</b> – Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
<b>Scrittura (produzione scritta)</b> – Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Educazione Civica</b> Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata.	<b>Educazione Civica</b> Indovina le professioni
STORIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita	
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	
Educazione Civica - Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.	
Abilità	Conoscenze
<b>Uso delle fonti</b> Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata. Organizzatori temporali (connettivi logici) Il concetto di vecchio e nuovo. Il concetto di età.
<b>Organizzazioni delle informazioni</b> Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Le fonti e i documenti (verbali e non verbali) per ricostruire la propria storia personale. I periodi della propria vita.
<b>Produzione scritta e orale</b> Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali in forma scritta e orale.	Rielaborazione orale.
<b>Educazione civica</b> Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata.	Educazione civica Indovina i mestieri.
GEOGRAFIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici	
Individua i caratteri che connotano i paesaggi	
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici	
Educazione Civica - Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.	
Abilità	Conoscenze

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Orientamento</b> Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti,dietro,sinistra,destra,ecc.)	Organizzatori spaziali (connettivi logici)
<b>Linguaggio della geograficità</b> Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti pianta dell'aula , ecc) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	
<b>Paesaggio</b> Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare le caratteristiche degli elementi costitutivi dell'ambiente di vita (città, campagna...)	I paesaggi d'Italia.
<b>Regione e sistema territoriale</b> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane Distinguere nell'ambiente di vita gli elementi naturali ed antropici	Gli elementi artificiali e naturali dei paesaggi italiani
<b>Educazione civica</b> Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.	-Educ. ambientale: regole per il rispetto e la tutela dell'ambiente -discussioni guidate mirate alla conoscenza di alcune problematiche legate all'ambiente
MATEMATICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
<i>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</i>	
<i>Descrive denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</i>	
<i>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</i>	
<i>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</i>	
<i>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.</i>	
<b>Educazione Civica - Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.</b>	
Abilità	Conoscenze
<b>Numeri</b> Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
	<p>I numeri entro il 100: numerazione progressiva e regressiva, composizione e scomposizione dei numeri rispettando il valore delle cifre.</p> <p>I numeri naturali nei loro aspetti cardinali e ordinali.</p> <p>Il centinaio.</p> <p>I numeri oltre il 100.</p> <p>Le quattro operazioni: algoritmi e incolonnamenti.</p> <p>Divisioni tra i numeri naturali.</p> <p>Sviluppo del calcolo mentale.</p> <p>Memorizzazione delle tabelline del 7,8,9,10.</p> <p>Riconoscimento dei dati essenziali in un problema.</p> <p>Situazioni certe o incerte, probabili e impossibili..</p> <p>Lessico delle unità di misura convenzionali.</p> <p>Mappe, piantine, reticoli.</p> <p>Caratteristiche delle principali figure piane.</p>
<b>Spazio e figure</b> Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	
<b>Relazioni, dati e previsioni:</b> Classificare numeri, figure e oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.	
<p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p> <p><b>EDUCAZIONE CIVICA</b>  Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, risparmio</p>	<p>Situazioni problematiche reali.</p>
SCIENZE	
<b>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</b>	
<i>Sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che accade intorno a sé.</i>	
<i>Individua nei fenomeni somiglianze/differenze e registra dati significativi, identifica relazioni spazio temporali.</i>	
<i>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</i>	
<i>Educazione Civica - Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i>	
Abilità	Conoscenze
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b> Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.	
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b> Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando in classe semine in terrari e orti ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	<p>Il regno animale:</p> <p>il ciclo vitale degli animali</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b> Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Classificazione degli animali in base a diverse caratteristiche
<b>Educazione civica</b> Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi	Giornata della Terra.
MUSICA	
<b>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</b>	
<i>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</i>	
<i>Esplora diverse possibilità espressive della voce imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</i>	
<i>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari eseguendoli con la voce ed il corpo.</i>	
<i>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</i>	
<i>Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali.</i>	
<b>Educazione Civica - Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.</b>	
Abilità	Conoscenze
Acquisire la capacità di prestare ascolto a eventi sonori di breve durata.	Giochi vocali individuali e di gruppo con strumentario didattico e oggetti di uso comune.
Saper associare movimenti ritmici a brani musicali di breve durata.	
Conoscere i versi degli animali.	La sonorità nell'ambiente: i versi degli animali.
<b>Educazione civica</b> Conoscere il principio dell'uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.	Canzone per la Settimana Civica.
ARTE E IMMAGINE	
<b>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</b>	
<i>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</i>	
<i>È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini.</i>	
<b>Educazione Civica - Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.</b>	
Abilità	Conoscenze

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Esprimersi e comunicare</b> Utilizzare gli strumenti e le tecniche conosciute per esprimere emozioni e sensazioni  Sperimentare tecniche diverse per l'uso del colore	Uso di tecniche miste. Illustrazione di storie lette, ascoltate e inventate.
<b>Osservare e leggere le immagini</b> Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b> Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	
<b>Educazione civica</b> Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.	Educazione civica Realizzazione di elaborati grafico-pittorici.
EDUCAZIONE MOTORIA	
<b>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</b>	
<i>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali adattandosi alle variabili spaziali e temporali.</i>	
<i>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico-musicali.</i>	
<i>Sperimenta una pluralità di esperienze permettendo di maturare esperienze di gioco sport.</i>	
<i>Sperimenta diverse gestualità tecniche.</i>	
<i>Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri e trasferendo tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</i>	
<i>Riconosce alcuni sani principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.</i>	
<i>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i>	
<b>Educazione Civica - Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.</b>	
Abilità	Conoscenze
Organizzare e gestire l'orientamento del corpo nel tempo e nello spazio.	Giochi di equilibrio statico e dinamico, movimenti in base a spazi, oggetti, persone di riferimento. Giochi ed esercitazioni sulla percezione del ritmo. Esecuzione di semplici passi su base musicale.
Adattare il proprio movimento al ritmo degli altri o ad un ritmo musicale.	
Gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo	
Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	
<b>Educazione civica</b> Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.	Giochi di gruppo.



UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TECNOLOGIA	
<b>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</b>	
<i>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</i>	
<i>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descrivere la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</i>	
<i>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione.</i>	
<i>Riconosce le caratteristiche e le funzioni della tecnologia attuale.</i>	
<b>Educazione Civica - Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.</b>	
Abilità	Conoscenze
Effettuare prove ed esperienze sui materiali più comuni	Realizzare un cartellone assemblando i lavori individuali
Riconoscere le caratteristiche principali di un'applicazione informatica	Uso consapevole dei nuovi mezzi di comunicazione e di strumenti digital ricerca guidata sul web Attività di coding: percorsi e attività on line
<b>Educazione civica</b> Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.	La ricerca di informazioni in Internet e i motori di ricerca.
RELIGIONE	
<b>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</b>	
<i>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano nel mettere in pratica il suo insegnamento.</i>	
<i>Educazione Civica - Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.</i>	
Abilità	Conoscenze
Conoscere l'identità della comunità cristiana.	La comunità cristiana. La domenica per i Cristiani: celebrazione eucaristica e preghiera La Pentecoste La missione degli Apostoli Il Battesimo
Riconoscere la chiesa come luogo di incontro, comunione e preghiera dei credenti in Gesù Cristo.	
<b>Educazione Civica</b> Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.	
<b>Utenti destinatari</b>	Alunni classe seconda Scuola Primaria
<b>Prerequisiti</b>	Obiettivi verificati al termine della UDA n 3
<b>Fase di applicazione</b>	Aprile/Maggio
<b>Tempi</b>	8 settimane circa

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Esperienze attivate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esperienze dirette da verbalizzare</li> <li>• Immagini da descrivere</li> <li>• Ascolto attivo in classe</li> <li>• Racconto di fatti vissuti</li> <li>• Elaborazione di testi</li> <li>• Ascolto canti natalizi</li> </ul>
<b>Metodologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavoro individuale</li> <li>• Peer to peer tutoring</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Didattica metacognitiva</li> <li>• Didattica laboratoriale e Learning by doing</li> <li>• Si farà ricorso preferibilmente ad una didattica laboratoriale per una scuola che non si limita alla trasmissione dei saperi, ma diventa un luogo dove operare, un luogo di esperienza concreta dove si produce conoscenza e dove si sviluppa la logica della scoperta.</li> <li>• Problem Solving e Problem based Learning</li> <li>• Si proporranno attività che mettono gli alunni di fronte a problemi reali, in grado di permettere ai discenti di trovare soluzioni innovative e sviluppare il pensiero critico e creativo.</li> <li>• Gruppi di lavoro: cooperative learning</li> <li>• Le attività saranno spesso svolte per piccoli gruppi di alunni all'interno del gruppo classe per favorire, da un lato, la personalizzazione del lavoro scolastico, permettendo a ciascun alunno di operare secondo i propri ritmi e le proprie capacità, dall'altro la capacità di collaborare, nel gruppo e tra i gruppi, per un obiettivo comune. Il docente diventa un facilitatore dell'apprendimento.</li> </ul>
<b>Risorse umane</b>	Docenti di classe
<b>Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libri di testo</li> <li>• Testi di consultazione</li> <li>• Smartboard</li> <li>• Dispositivi multimediali (computer, ipad...)</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Tabelle, grafici</li> </ul>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Verifiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● ITALIANO: Leggere e comprendere un testo narrativo. Riflettere sulla lingua.</li> <li>● LINGUA INGLESE: Leggere e comprendere i nomi dei componenti della famiglia. Identificare l'aggettivo qualificativo appropriato per descrivere un'immagine. Ascoltare e comprendere i nomi dei componenti della famiglia e alcuni aggettivi.</li> <li>● STORIA: Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze.</li> <li>● GEOGRAFIA: Riconoscere i principali tipi di paesaggi.</li> <li>● MATEMATICA</li> <li>● Eseguire le operazioni con I numeri naturali entro il 100</li> <li>● Riconoscere, denominare figure geometriche.</li> <li>● Risolvere situazioni problematiche.</li> <li>● SCIENZE</li> <li>● Conoscere le parti della pianta e la loro funzione</li> <li>● MUSICA</li> <li>● Eseguire brani collettivamente.</li> <li>● TECNOLOGIA</li> <li>● Saper scrivere un breve testo con un programma di videoscrittura.</li> <li>● ARTE E IMMAGINE</li> <li>● Rappresentare personaggi e ambienti di un racconto</li> <li>● EDUCAZIONE FISICA</li> <li>● Applicare le regole di un gioco di squadra</li> </ul>
<b>Valutazione</b>	<p>La verifica degli apprendimenti sarà attuata attraverso prove strutturate e non, osservazione sistematica e non delle risposte e del comportamento degli alunni, e sarà volta ad accertare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Impegno e partecipazione</li> <li><input type="checkbox"/> Rispetto delle consegne</li> <li><input type="checkbox"/> Autonomia</li> <li><input type="checkbox"/> Uso e padronanza di semplici termini acquisiti</li> <li><input type="checkbox"/> Creatività</li> <li><input type="checkbox"/> Tempi di esecuzione</li> <li><input type="checkbox"/> Rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite.</li> </ul> <p>La valutazione degli apprendimenti sarà espressa secondo i criteri e gli indicatori delle griglie di valutazione della Classe II di Scuola Primaria.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<b>Ripartizione ore di Educazione Civica nella UDA 4</b>	Italiano - 1 ora Lingua Inglese - 1 ora Storia - 1 ora Geografia - 1 ora Matematica -1 ora Scienze - 1 ora Musica -1 ora Arte e Immagine - 1 ora Educazione Fisica - 1 ora Tecnologia -1 ora Religione - 2 ore Totale ore 12
<b>Progettazione STEM</b>	Attività: <b>Il gioco si fa serio... monto, smonto , rimonto, così creo.</b> Discipline coinvolte: Matematica, Scienze e Tecnologia Competenze Stem: Avviare alla creazione per scoprire toccando, smontando, costruendo, ricostruendo meccanismi e strumenti STEM. Incentivare attività che incoraggino fantasia e creatività. Periodo di svolgimento: annuale Compito di realtà: Esploro e creo nel parco delle competenze Stem Smonto e rimonto giocattoli
<b>Modulo Orientamento</b>	<b>Indovina le professioni</b> Discipline coinvolte: Storia, Scienze, Tecnologia, Lingua inglese, Geografia, Arte e immagine, Ed. Civica Competenze Orientative: Conoscere i mestieri. Essere consapevoli delle proprie scelte. Periodo di svolgimento: 3° - 4° bimestre Attività previste: Giochi legati a mestieri e professioni. - Visita ad alcune realtà professionali del territorio. Numero di ore: 7 ore curriculari (1h per ogni disciplina).

CONSEGNA AGLI STUDENTI
<p><b>Titolo UdA : ESTATE</b></p> <p>Vi chiediamo di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare le maestre.</li> <li>• Osservare con attenzione ciò che succede in classe.</li> <li>• Collaborare con i compagni.</li> <li>• Produrre disegni o brevi testi sul tema della Pace</li> </ul> <p>In che modo (singoli, gruppi...)            Lavorare in coppia o in piccolo gruppo sperimentando la collaborazione e il rispetto reciproco.</p> <p><b>Quali prodotti</b>            Realizzazione di elaborati grafico-pittorici sul tema della Pace.</p> <p><b>Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti) : imparerete:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• a lavorare insieme;</li> <li>• a conoscervi meglio;</li> <li>• a esprimervi attraverso la scrittura e il disegno.</li> </ul> <p><b>Tempi</b>            Sarete impegnati in questo percorso per circa due mesi.</p> <p><b>Risorse (strumenti, consulenze, opportunità...)</b>            Userete cartoncini, forbici, colla, colori...</p> <p><b>Criteri di valutazione :</b></p>

gli insegnanti valuteranno:

- il modo di comunicare e di lavorare durante le attività con i compagni, al rispetto e alla capacità collaborativa;
- come riuscirete a realizzare i vostri elaborati.

## SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

RELAZIONE INDIVIDUALE (IN FORMA ORALE)
Descrivi il percorso generale dell'attività
Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu
Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte
Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento
Cosa devi ancora imparare
Come valuti il lavoro da te svolto

### PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: ESTATE
Coordinatore: coordinatore di classe
Collaboratori: tutti i docenti

### SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Soggetti coinvolti	Tempi	Valutazione
1	Presentazione UDA	Spiegazione frontale	Comprensione del compito	Docenti e alunni	1 ora	
2	Organizzazione e del lavoro	Laboratori	Formazione gruppi	Docenti e alunni	4 ore	Capacità di utilizzo del materiale fornito

3	Realizzazione elaborati sul tema della Pace	Cartoncini, colla, forbici...	Prodotti	alunni	8 ore	Capacità di elaborazione del prodotto
4	Verifica	Realizzazione del prodotto	Comprensione delle consegne e delle richieste, produzione di parole, semplici frasi significative, disegni.	alunni	Bimestre	Capacità di portare a termine la consegna data.
5	Valutazione docenti coinvolti nella UDA	Griglia di valutazione: compito di realtà	Produzioni e capacità individuali.	Docenti e alunni		In itinere e a fine UDA.

#### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROCESSO

- A. Livello avanzato
- B. Livello intermedio
- C. Livello base
- D. Livello iniziale

Livelli Criteri	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	INIZIALE
<b>CONTRIBUTO PERSONALE</b>	Svolge pienamente la sua parte e anche di più.	Svolge in modo pienamente adeguato la propria parte del lavoro.	Svolge il lavoro in modo adeguato.	Svolge parzialmente il proprio lavoro.
<b>PARTECIPAZIONE</b>	Prende l'iniziativa nell'aiutare il gruppo ad organizzarsi.	Lavora in accordo con gli altri membri del gruppo.	E' convinto a partecipare dagli altri membri del gruppo.	Partecipa passivamente al lavoro.
<b>COMUNICAZIONE</b>	Fornisce molte idee per lo sviluppo del lavoro di gruppo.	Partecipa alla discussione dell'argomento.	Ascolta gli altri, in rare occasioni suggerisce delle cose.	Raramente si dimostra interessato all'argomento.

<b>ATTEGGIAMENTO</b>	<b>Assiste gli altri compagni del gruppo.</b>	<b>Offre incoraggiamento agli altri.</b>	<b>E' preoccupato del proprio lavoro.</b>	<b>Assume un atteggiamento annoiato durante il lavoro.</b>
----------------------	---	--	---	--

#### BILANCIO DELL'ESPERIENZA

RIFLESSIONI SULL'ESPERIENZA E SUA FORZA GENERATIVA	
-	Imprevisti positivi e loro utilizzo anche possibile
-	Criticità e loro risoluzione
-	Condizioni di trasferibilità
-	Altro...